MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

ROMÂNIA 1918-2018 | SĂRBĂTORIM ÎMPREUNĂ

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
PROFESOR EUGENIA MARCELA DĂRĂMUȘ

PROIECT CULTURAL
"COPILĂRIA UNEȘTE ROMÂNIA"

CONCURS NAȚIONAL DE ESEURI DEDICAT CENTENARULUI MARII UNIRI „IDENTITATE, PATRIMONIU ȘI PRACTICI CULTURALE"

ARGUMENT

Necesitatea de a ne cunoaște adevărata identitate națională, în marea diversitate europeană, cu toate valorile care ne reprezintă, face ca acest Concurs Național "Identitate, patrimoniu și practici culturale", dincolo de hotarul competiției, să creeze legături de prietenie bazate pe comunicare și cunoașterea reciprocă a valorilor culturale, spirituale și tradiționale ale fiecărui colț de țară.

Dragi elevi, dorim ca realizările voastre să fie izvor de înțelepciune și adevăr, de sens și identitate națională și locală. „*Oricine a vieţuit vreodată pe aceste meleaguri a adăugat ceva la ceea ce am putea numi astăzi civilizaţia spaţiului românesc"*, spunea Mircea Diaconu. La confluența dintre trecut și viitor, avem prilejul să modelăm prezentul, IMPLICÂNDU-NE!

Iată de ce, în anul 2018, celebrăm ÎNFĂPTUIREA ROMÂNIEI MARI, promovând identitatea națională, protejând diversitatea patrimoniului nostru cultural.

Într-o societate dominată de diversitate și de globalizare, este cu atât mai important să ne cunoaștem originile și trăsăturile de neam, iar acest moment aniversar, CENTENARUL MARII UNIRI, devine un bun prilej. Vom urmări o mai bună promovare a valorilor locale culturale și

spirituale, într-o comunitate europeană unită și vom identifica soluții pentru păstrarea identității naționale.

SCOPUL

- Descoperirea propriei identități naționale prin valorile culturale, spirituale și tradiționale;
- Aprecierea și punerea în valoare a patrimoniul cultural al acestui spațiu românesc. Elevii, îndrumați de profesori, vor cerceta, din punct de vedere geografic, istoric, cultural, concentrându-se pe istoricul zonei, monumente istorice și arhitecturale, spiritualitatea poporului, unele meșteșuguri tradiționale, locale și de asemenea, vor prezenta și alte câteva elemente de port popular, de obiceiuri și tradiții, de artă populară.

OBIECTIVE:

1) Cunoașterea valorilor culturale locale și promovare acestora;
2) Descoperirea identității naționale prin valorile spirituale și culturale specifice;
3) Dezvoltarea sentimentului patriotic în rândul elevilor;
4) Oferirea unor exemple pozitive pentru elevi;
5) Cunoașterea și respectarea valorilor fundamentale ale istoriei țării;
6) Încurajarea elevilor să marcheze CENTENARUL prin activități originale, creative;
7) Dezvoltarea unor competențe prin activități interdisciplinare.

PARTICIPANȚI: 100 de elevi liceu (în special clasele XI-XII), participanți la concursul național de eseuri dedicat Centenarului Marii Uniri

PERIOADA: 20.09-01.12. 2018

COMISIA DE ORGANIZARE

1. Inspector școlar general – prof. Eugenia Marcela Dărămuș – I.S.J. Alba
2. Inspector școlar – prof. Ramona Cucea – I.S.J. Alba
3. Inspector școlar – prof. Ștefan Teompa – I.S.J. Alba
4. Director Palatul Copiilor Alba Iulia – prof. Daniel Fonoage
5. Informatician Ioan Mihoc – I.S.J. Alba

MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

ROMÂNIA 1918-2018 | SĂRBĂTORIM ÎMPREUNĂ

COMISIA DE ELABORARE A REGULAMENTULUI ȘI A PROCEDURII DE DESFĂȘURARE

1. Prof. Teodora. Ancateu – Seminarul Teologic Ortodox "Simion Ștefan" Alba Iulia
2. Prof. Marcela Avram – Școala Gimnazială „Mihai Eminescu" Alba Iulia
3. Prof. Gabriela Marina – Școala Gimnazială "Avram Iancu" Alba Iulia
4. Prof. Daniela Cetean- Colegiul Național „Horea, Cloșca și Crișan" Alba Iulia
5. Prof. Nicoleta Dăescu – Colegiul Tehnic „Apulum" Alba Iulia

CALENDAR ACTIVITATE:

PERIOADA	ACTIVITATEA
20.09. 2018	Constituirea comisiei de elaborare a regulamentului și a procedurii de concurs și evaluare a lucrării
24- 28.09. 2018	Postarea concursului pe site-ul ISJ Alba; Diseminarea în țară a concursului.
1-31. 10. 2018	Înscrierea și trimiterea eseurilor
1-16. 11. 2018	Evaluarea eseurilor
19-23. 11. 2018	Publicarea rezultatelor
26-28. 11. 2018	Premierea elevilor

REZULTATE AȘTEPTATE/PRODUSE:

Rezultate:

- sensibilizarea şi formarea caracterelor tinerilor implicaţi în proiect prin păstrarea și promovarea valorilor identității naționale;
- formarea conştiinţei morale, culturale și spirituale a elevilor prin consolidarea valorilor naționale;
- dezvoltarea capacității de relaționare între tinerii implicaţi în proiect şi descoperirea unei alternative a folosirii timpului liber prin activităţi culturale.

Produse:

-conținutul integral al lucrărilor va fi publicat în format electronic (cu ISBN);

- popularizarea şi promovarea activităţii în presă.

REGULAMENT DE DESFĂȘURARE:

Comisia de evaluare va fi formată din cadre didactice având specialitatea limba și literatura română și istorie.

Comisia de evaluare va desemna creațiile câștigătoare, ținând cont de următoarele *criterii de evaluare:*

CRITERII DE EVALUARE:

1.Raportarea la tema aleasă (5 puncte)- corespondenţa dintre titlul temei şi conţinutul eseului, motivația alegerii temei;

2. Structura lucrării (25 puncte) – lucrarea cuprinde încheiere, introducere, argumente, exemple, concluzii; mesajul eseului este bine conturat, formularea sa nu este ambiguă, lucrarea este organizată în jurul unei idei pentru care exista dovezi verificabile; formularea de comparaţii între caracteristici ale unor fenomene, activităţi, evenimente, procese;

3. Argumentare (10 puncte) - ideile, teoriile prezentate sunt susţinute de argumente din bibliografie;

4. Coerenţa logică (10 puncte) - eseul are o structură logică bine conturată; ideile exprimate au fluenţă şi sunt în legătura unele cu altele;

5. Utilizarea materialului bibliografic (10 puncte) - sursele bibliografice sunt redate corespunzător;

6. Originalitate, creativitate, inovaţie (25 puncte) - modul deosebit prin care se abordează tema, prezentarea opiniilor personale într-un mod argumentat.

7. Aspectul general al eseului (5 puncte) - respectarea criteriilor de: gramatică, ortografie, aspectul estetic.

NOTĂ: se acordă 10 puncte din oficiu.

CRITERII DE ELIGIBILITATE:

- Vor fi luate în considerare numai lucrările care abordează tema indicată;
- Vor fi luate în considerare numai lucrări originale, care nu au mai fost publicate sau prezentate în cadrul altor proiecte, conferințe sau concursuri;

- Vor fi luate în considerare numai lucrările cu autor unic;
- Nu vor fi luate în considerare lucrările bazate pe plagiat sau copy-paste.

CONDIȚII DE REDACTARE:

- Lucrările pot avea minim 3 pagini și maxim 5 pagini;opțional pot fi însoțite de anexe (imagini, scrisori, reprezentări grafice, hărți), care să nu depășească două pagini;
- Vor fi acceptate numai în format Word;
- Documentul va fi denumit conform convenției: nume, prenume;
- Nu se acceptă lucrări fără diacritice;
- Marginile paginii: toate marginile vor fi stabilite la 2 cm;
- Fontul: Times New Roman cu diacritice;
- Dimensiune corp literă: pentru titlu 14 boldat, cu majuscule; pentru conținut 12;
- Spațierea între rânduri: 1,5;
- Sub titlu se trece numele și prenumele cadrului didactic, a elevului – autorul eseului, unitatea școlară (corp literă 12 boldat, cu majuscule);
- Aparatul critic (bibliografie) se vor trece la sfârșit. Bibliografia se trece în ordinea alfabetică după modelul:
  - pentru cărți: nume, prenume, anul apariției, titlul cărții (cu italice), editura, localitatea;
  - pentru articole: nume, prenume, titlul articolului (cu italice), numele revistei (între ghilimele), anul, volumul (nr.), paginile.

NOTĂ: Nu se fac note de subsol.

PREMIEREA
Se vor acorda:
PREMIUL I – 3.500 lei
PREMIUL al II- lea- 2.500 lei
PREMIUL al III-lea- 1.500 lei
-fiecare participant va primi o diplomă de participare.

MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

ROMÂNIA 1918-2018 | SĂRBĂTORIM ÎMPREUNĂ

CONDIȚII DE PARTICIPARE:

Fiecare cadru didactic poate îndruma un singur elev.

Nu se acceptă doi autori la o lucrare.

Cadrele didactice care fac parte din comisia de organizare, comisia de elaborare a regulamentului și comisia de evaluare nu pot coordona elevi care să participe la concurs.

Participarea se adresează elevilor de liceu, coordonați de cadrele didactice care predau disciplinele limba și literatura română sau istorie.

NU SE ACCEPTĂ CONTESTAȚII!

Înscrierea se face prin completarea fișei de participare.

Trimiterea fişei de înscriere şi a eseului se va face la adresa centenar.albaiulia@gmail.com

MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

ROMÂNIA 1918-2018 | SĂRBĂTORIM ÎMPREUNĂ

FIȘA DE ÎNSCRIERE

PROIECT EDUCAȚIONAL "COPILĂRIA UNEȘTE ROMÂNIA"

CONCURS NAȚIONAL DE ESEURI DEDICAT CENTENARULUI MARII UNIRI „IDENTITATE, PATRIMONIU ȘI PRACTICI CULTURALE"

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC.....

.....

TELEFON.....

ADRESA E-MAIL.....

SPECIALITATEA.....

UNITATEA ȘCOLARĂ.....

NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI

.....

UNITATEA ȘCOLARĂ.....

CLASA.....

TITLUL LUCRĂRII:

.....

.....

.....

OBSERVAȚII: - NU ACCEPTĂ DOI AUTORI LA O LUCRARE.

PERSOANĂ DE CONTACT: Inspector școlar, prof. Teompa Aviu Ștefan

telefon 0741504760